

Tysk

Fakultært hovedområde

Tysk er et fag under Humaniora, da vi arbejder med og undersøger menneskeskabte genstande. (se "Vidensmønstre" afsnittet om "De humanistiske videnskaber")

Fagets genstandsområde

Tysk er et videns- og kulturfag, der beskæftiger sig med kulturelle, historiske og samfundsmæssige forhold i tysksprogede områder og sætter disse i relation til øvrige europæiske og internationale sammenhænge.

Tysk er et praktisk færdighedsfag, der træner og udvikler færdigheder i sprogets anvendelse både mundtligt og skriftligt.

Fagets metoder. Hvordan arbejder man i faget?

I tysk undersøger vi forskellige teksttyper (f.eks. noveller, artikler, film og musik) ved hjælp af de samme metoder som du kender fra f.eks. dansk, engelsk og historie (f.eks. nykritisk, biografisk, socialhistorisk, retorisk, billede- og filmanalyse samt kildekritik)

Når Tysk indgår i SRP skal dele af materialet være på tysk.

Eksempler på hvordan begrebspar bruges i faget

Arbejdet i tysk vil ofte være kendetegnet ved **kvalitativ, idiografisk** metode, hvor vi arbejder i dybden med det specifikke undersøgelsesobjekt (f.eks. en film eller en historisk begivenhed).

I tysk arbejder vi **synkront** når vi f.eks. undersøger konsekvenserne af Murens fald i 1989. Vi arbejder **diakront** når vi undersøger udviklingen i de tidligere øst-tyske områder i Tyskland fra Murens fald til i dag.

Når vi arbejder med det sproglige aspekt i faget arbejder vi **praktisk** (at tale og forstå tysk) og **teoretisk** (f.eks. grammatik)