

Spansk

Fakultært hovedområde

Indled med at beskrive, hvilke(t) fakultet(er), faget hører under og hvordan (altså et lidt overordnet perspektiv)

Spansk er et sprog- og kulturfag, som hører under det humanistiske fakultet, fordi vi beskæftiger os med menneskeskabte fænomener og genstande (se afsnittet om de humanistiske videnskaber i Vidensmønstre)

Fagets genstandsområde

I spansk arbejder vi med sprog, kultur, historie og samfundsforhold i Spanien og Latinamerika, samt blandt spansktalende andre steder i verden, f.eks. USA. Spansk er både et færdighedsfag, hvor vi skal lære at tale, skrive og forstå spansk, og et vidensfag, hvor vi skal tilegne os viden om de områder, vi arbejder med. Det kan være gennem tekster, film, billeder eller kommunikation med spansktalende, f.eks. på chat eller ved studierejser.

Fagets metoder. Hvordan arbejder man i faget?

I spansk undersøger vi fiktive tekster med de samme metoder som i andre humanistiske fag, f.eks. dansk engelsk. Det kan være nykritisk metode, ideologikritisk metode, biografisk metode eller socialhistorisk metode. Til undersøgelse af non-fiktive tekster kan vi bruge kildekritik, som I kender fra historie, diskurs- og kommunikationsanalyse og analyse af de retoriske virkemidler.

Vi kan også undersøge og analysere billeder og film. Når spansk indgår i srp, skal dele af materialet (tekst eller film) være på spansk.

Eksempler på hvordan begrebspar bruges i faget

I spansk arbejder vi **synkront** når vi undersøger et fænomen på tværs af tid, f.eks. immigration til Spanien og USA. Vi arbejder **diakront** når vi undersøger en udvikling over tid, f.eks. emigration fra Spanien i periode fra 1950 til i dag. Vi arbejder **ideografisk** når vi undersøger et enkeltstående fænomen, f.eks. en spansk skolebog fra tiden under Francos diktatur, og **nomotetisk** når vi undersøger, hvad der generelt kendetegner lærebøger fra denne periode. Vi arbejder **kvalitativt** når vi undersøger sproget i en samtale, f.eks. om der bruges slang eller standardsprog, og vi kan også arbejde **kvantitativt** ved f.eks. at tælle os frem til de hyppigst forekommende ord i en avisartikel.